

CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

Diplomado en Diseño CAD Utilizando el Software Fusion 360





INVERSIÓN:

Dos opciones para pagar el curso:

OPCIÓN A:

Pago de Contado: \$3,600 (pagado total al iniciar el curso).

OPCIÓN B:

Pago Semanal: \$700 (pago total \$4,200).



Escanea el código para apuntarte o pedir más información.

DURACIÓN:

42 horas

Los diplomados combinan teoría y práctica en nuestros laboratorios, utilizando nuestras propias unidades didácticas elaboradas conforme los requerimientos de las certificaciones profesionales. Los grupos serán de un mínimo de 3 alumnos y un máximo de 15. Atención personalizada garantizada.

DIRIGIDO A:

Alumnos (as) con formación básica consolidada a nivel de secundaria. No se precisa experiencia

OBJETIVO:

Capacitar a los participantes en el uso efectivo de esta plataforma de software CAD basada en la nube para el diseño y la manufactura de productos.



ESCUELA INDUSTRIAL DE MÉXICO

15 de Mayo #202, entre Guerrero y Galeana Col. Centro, Monterrey, N.L. Tel. 81-2087-0868 E-mail: info@ptsmonterrey.com www.ptsmonterrey.com

CONTENIDO DEL CURSO

1. INTRODUCCIÓN A FUSION 360. Presentación de la interfaz y funciones básicas.

2. HERRAMIENTAS DE DIBUJO EN 2D. Uso de herramientas de dibujo para crear esbozos y perfiles 2D.

Aplicación de restricciones y dimensiones.

3. EXTRUSIÓN Y OPERACIONES BÁSICAS.

Convertir perfiles 2D en sólidos 3D mediante extrusión.

Realizar operaciones básicas de modificación en modelos 3D.

4. DISEÑO PARAMÉTRICO.

Introducción a la parametrización en Fusion 360.

Controlar y modificar diseños mediante parámetros.

5. GEOMETRÍA AVANZADA.

Uso de curvas y formas avanzadas en el diseño.

Creación de perfiles complejos.

6. GEOMETRÍA AVANZADA.

Trabajar con componentes en 2D y 3D.

Ensamblar y posicionar partes en el espacio.

7. DIBUJO TÉCNICO Y ANOTACIONES.

Generación de dibujos técnicos a partir de modelos 3D.

Agregar anotaciones y dimensiones.

8. SIMULACIÓN DE MOVIMIENTO.

Aplicar restricciones y simular el movimiento en conjuntos.

Comprender la relación entre partes móviles.

9. DISEÑO DE PIEZAS PARAMÉTRICAS.

Crear piezas paramétricas para facilitar la adaptabilidad.

Utilizar funciones de diseño paramétrico. 10. HERRAMIENTAS DE ESCULTURA Y SUPERFICIES. Aplicar técnicas de escultura y modelado de superficies.

Crear formas orgánicas y complejas.

11. GENERACIÓN DE PLANOS 2D.

Convertir modelos 3D en planos de fabricación. Configurar y personalizar formatos de planos.

